



**Un bois beau et protégé pour de nombreuses années :
Rénovation pour bois Pullex**



LA RÉNOVATION PULLEX

LA SOLUTION SIMPLE POUR RÉNOVER LE BOIS

Avec le système de rénovation spécial PULLEX, redonnez aux anciens bardages, fenêtres, balcons et autres éléments en bois ternis leur éclat d'origine en un rien de temps, et ce, sans ponçage fastidieux.

Le système de rénovation éprouvé Pullex a été spécialement conçu pour les supports en bois et garantit une rénovation de qualité professionnelle.

// Pour **les éléments non-dimensionnels** (par exemple, clôtures, coffrages, balcons) : **Rénovation A.**

// Pour **les éléments aux dimensions précises** (par exemple, fenêtres, portes) : **Rénovation B.**

Faites confiance au système de rénovation Pullex d'ADLER : éprouvé, fiable et facile à appliquer. Pour du bois qui en jette !

LES AVANTAGES DE PULLEX EN UN COUP D'ŒIL

- // pas de ponçage nécessaire
- // Des produits pour chaque type de bois
- // Protection à long terme et esthétique durable



RÉNOVATION A

éléments de construction à stabilité dimensionnelle limitée



Avec **Pullex Primer-Reno**, donnez une nouvelle vie aux boiseries, balcons ou auvents altérés par les intempéries en seulement quelques étapes de travail. Brossez, appliquez la première couche de peinture et lasurez – terminé. Pullex Primer-Reno est un primaire de rénovation éclaircissant pour le bois altéré, avec un effet consolidant et uniformisant. Il améliore considérablement la résistance aux intempéries des traitements lasurants et couvrants et protège le revêtement contre les infestations d'algues et de champignons. Séchage rapide (env. 6 à 8 heures).

1



ÉTAPE 1 : PRÉTRAITEMENT

Brosser le bois dégradé et grisé par les intempéries ainsi que les résidus de peinture, la poussière et la salissure avec une brosse boisseau en nylon ou une brosse métallique en laiton, puis repasser avec du papier abrasif de grain 60 à 100.

2



ÉTAPE 2: APPRÊT*

1 x **Pullex Primer-Reno**, appliquer 2 x frais sur frais sur les supports en bois très absorbants.

3



ÉTAPE 3: COUCHE DE FINITION

2 x **Pullex Top-Lasur** | **Pullex Top-Mattlasur** | **Pullex Color**
temps de séchage intermédiaire env. 12 heures.
Les teintes les plus appropriées pour la lasure sont le mélèze, le pin et le noyer.

*Sur les bois de feuillus à pores profonds, par ex. le chêne, il faut envisager des temps de séchage intermédiaires plus courts. Une humidité de l'air élevée et/ou des températures plus basses peuvent retarder sensiblement le séchage. Les bois exotiques (comme l'iroko) peuvent mettre plus de temps à sécher en raison de leur composition.



RÉNOVATION B

éléments aux dimensions stables



Les lasures à couche mince ou épaisse **Pullex Primer-Reno** et **Pullex Fenster-Lasur** forment le système de rénovation idéal d'ADLER pour les fenêtres et les portes. Ainsi, vos fenêtres, portes ou volets retrouveront leur éclat sans effort.

1



2



3



ÉTAPE 1 : PRÉTRAITEMENT

Éliminer les couches de peinture décollées qui s'écaillent, poncer les anciennes couches de peinture bien adhérentes (granulation 60) et poncer ultérieurement (granulation 120). Pour écailler de grandes surfaces, détacher le revêtement endommagé avec un décapant en spray.

ÉTAPE 2: APPRÊT*

Bois de conifères : 1 x **Pullex Primer-Reno**,
Temps de séchage : env. 12 heures.

Bois de feuillus : Harmoniser la teinte avec
Pullex 3in1-Lasur.

ÉTAPE 3: COUCHE DE FINITION

Bois de conifères : 2 x **Pullex Fenster-Lasur**
dans la teinte souhaitée.

Bois feuillus : 2 x **Pullex Fenster-Lasur**
dans la teinte « Nature ».
Temps de séchage : env. 6 heures.

PULLEX PRIMER-RENO

Apprêt éclaircissant et semi-couvrant pour renforcer le bois. Pour la rénovation des bois anciens altérés à l'extérieur.



- Protège le support contre les infestations d'algues et de champignons.
- Éclaircit le bois taché et foncé
- Apprêt et éclaircissement en une seule étape
- Ne forme pas de film en surface, ne s'écaille pas
- Séchage court pour une couche de finition rapide avec des produits à base d'eau et de solvants

MODE D'APPLICATION	Au pinceau, ne pas appliquer au pistolet !
CONSUMMATION	80 – 125 ml/m ²
CONDITIONNEMENT	750 ml, 2,5 l, 5 l, 10 l
TEINTES STANDARD	mélèze, beige, autres teintes ajustables avec Color4You

Color4You

PULLEX FENSTER-LASUR

Lasure professionnelle pour fenêtres et portes en bois, spécialement conçue pour être utilisée avec Pullex Primer-Reno.



- Séchage rapide, résiste au blocage
- Satiné mat
- Très résistant aux intempéries grâce aux filtres UV spéciaux

MODE D'APPLICATION	Au pinceau
CONSUMMATION	100 – 125 ml/m ²
CONDITIONNEMENT	750 ml, 2,5 l
TEINTES	teintes modulables avec Color4You

Color4You

PULLEX TOP-LASUR

Lasure pour bois spécialement conçue pour la rénovation de pièces en bois de dimensions variables en combinaison avec Pullex Primer-Reno. Ne coule pas.



- Très bonne résistance aux intempéries
- Protège le revêtement du bleuissement et de la moisissure.

MODE D'APPLICATION	Au pinceau, ne pas appliquer au pistolet !
CONSUMMATION	80 – 100 ml/m ²
CONDITIONNEMENT	
TEINTES STANDARD	750 ml, 2,5 l, 5 l, 20 l
CONDITIONNEMENT W30	750 ml, 2,5 l, 4,5 l, 9,5 l
STANDARDFARB TÖNE	saule, chêne, mélèze, pin, châtaignier, noyer, palissandre sipo, afzelia, wengé, blanc cal caire autres teintes modulables avec Color4You

Color4You

PULLEX TOP-MATTLASUR

Lasure pour bois spécialement conçue pour la rénovation de pièces en bois de dimensions variables en combinaison avec Pullex Primer-Reno. Ne coule pas.



- Très bonne résistance aux intempéries
- Protège le revêtement du bleuissement et de la moisissure.
- Surfaces mat profond modernes

MODE D'APPLICATION	Au pinceau, ne pas appliquer au pistolet !
CONSUMMATION	80 – 100 ml/m ²
CONDITIONNEMENT W30	750 ml, 2,5 l, 4,5 l, 9,5 l
TEINTES	Teintes modulables avec Color4You

Color4You

EXEMPLE EFFET LASURANT

Bois ancien gris	Pullex Primer-Reno	Pullex Top-Lasur
	mélèze	mélèze

EXEMPLE EFFET COUVRANT

Bois ancien gris	Pullex Primer-Reno	Pullex Color
	rouge	Bordeaux



Dans nos veines coulent les couleurs.

Il y a 90 ans, Johann Berghofer a posé la première pierre d'ADLER en commençant à développer ses propres peintures. Beaucoup de choses ont changé depuis cette époque, mais un détail est resté le même : notre enthousiasme pour la couleur qui nous pousse chaque jour à travailler sur le revêtement parfait pour chaque surface.

Nous avons la peinture dans le sang – dans nos veines coulent les couleurs.



facebook.com/adlerlacke



instagram.com/adlerlacke_official



youtube.com/@AdlerLacke

ADLER-VERNIS.FR

ADLER-Werk Lackfabrik · Johann Berghofer GmbH & Co KG
Bergwerkstraße 22 · A-6130 Schwaz/Tirol
T. +43 5242 6922-0 · info@adler-lacke.com

ADLER Deutschland GmbH · Kunstmühlstr. 14 · D-83026 Rosenheim · T. +49 8031 304 5174

ADLER Lack AG · Etzelstraße 5 · CH-8856 Tuggen · T. +41 55 465 2121

ADLER Italia S.r.l. · Via per Marco 12/D · I-38068 Rovereto · T. +39 0464 425 308

ADLER Polska Sp. z o.o. · ul. Tyniecka 229 · PL-30-376 Kraków · T. +48 12 252 4001

ADLER Česko s.r.o. · Jihlavská 770/27 · CZ-664 41 Troubsko · T. +420 731 725 957

ADLER Slovensko s.r.o. · Montážna 3 · SK-971 01 Prievidza · T. +421 46 5199 621

ADLER Benelux BV · De Boelakkers 12 · NL-5591 RA Heeze · T. +31 85 064 2020

